



**Bisættelse.** Det var Inger Landsteds eget ønske, at Odin Teatret skulle deltage i hendes bisættelse og bære kisten ud af kirken.

Foto: Morten Melhede

## Odin Teatret tog afsked med sin velgører

Af Knud Jakobsen, [kj@bergske.dk](mailto:kj@bergske.dk)

### **Skuespillerne fra Odin Teatret deltog i bisættelsen af Inger Landsted, som fik teatret til Holstebro.**

**Holstebro:** Det var Inger Landsted, som i 1966 fik Odin Teatret til Holstebro, og da hun i går blev bisat fra Holstebro Kirke, viste det verdenskendte teater hende den sidste ære. Iført sit isbjørnekostume sang skuespiller Kai Bredholt to salmer i kirken, og da højtideligheden var slut, bar seks skuespillere fra Odin Teatret hende ud til den ventende rustvogn. Efter hendes eget ønske var de iført deres farvestrålende kostumer men uden masker.

Inger Landsted levede et langt og aktivt liv som sygeplejerske, sygeplejelærer, leder af sygehjælperkolen og viceforstander på Holstebro Sygehus, og hun nåede at fylde 81 år, før hun døde af en kræftsygdom på Anker Fjord Hospice i Hvide Sande. Her tilkaldte hun selv sognepræst Søren Nielsen, så hun kunne aftale sin bisættelse. Hun ville ikke have en prædiken, men salmer, en tekst fra bibelen og Odin Teatret .  
»Det var meget specielt. Vi var meget omhyggelige med, at det skulle være en bisættelse og en gudstjeneste og alligevel markeres stærkt, at Odin Teatret har spillet en kæmperolle i hendes liv. Sådan ville familien det gerne, sådan ville hun det gerne, og det var jeg med på,« siger Søren Nielsen.

Inger Landsteds datter, journalisten og forfatteren Anne Lea Landsted, fortæller, at hendes mor midt i tresserne foretog en afstikker fra sygeplejergerningen og gav sig til at læse dramaturgi. I 1966 så hun Odin Teatret optræde i Viborg og blev dybt fascineret. Teatret var to år tidligere blevet startet i Oslo af Eugenio Barba, men havde kummerlige forhold, og så forsøgte Inger Landsted at få det til Danmark. Hun henvendte sig først til Københavns Kommune, men her var der ingen interesse, og så gik hun til borgmester Kaj K. Nielsen og kommunaldirektør Jens Johansen. De tilbød Odin Teatret husrum på en landbrugsejendom i Særkærparken, og her har teatret siden haft sin base som storslået ambassadør for Holstebro langt ud i den store verden.

»Hun døde mæt af dage efter et fantastisk liv, og hun fik den afslutning, hun ønskede sig. Man kan sige, at hun bar Odin Teatret ind i byen, og nu bar de hende ud,« siger Anne Lea Landsted. Inger Landsted efterlader sig tre døtre og fire børnebørn.

**Artikel fra Dagbladet Holstebro-Struer d. 7. marts 2009  
1. sektion, side 22**

**Gengivet med tilladelse fra Chefredaktør Erik Møller.**