

Odin Teatrets grundlægger, teaterinstruktøren Eugenio Barba,

udnævnes til æresdoktor den 5. december på IUNA - Instituto Universitario Nacional de Artes i Buenos Aires, Argentina.

Æresdoktorgraden på IUNA tildeles Eugenio Barba for "den dybtgående og omfattende betydning af hans bidrag til teaterpædagogik, teaterforskning og teaterproduktion i Argentina og resten af verdenen i anden halvdel af det 20. og det første årti af det 21. århundrede" (uddrag fra universitetets pressemeddelelse).

Eugenio Barba har i forvejen doktorgraden Honoris Causa fra universiteterne i Aarhus, Montréal, Bologna, Ayacucho, Havana, Warsawa og Plymouth samt Hong Kong Academy for Performing Arts.



Odin Teatret's Archive
Eugenio Barba, Sep. 2006
Photo: Rina skeel

Eugenio Barba er født i 1936 i Italien, emigrerede til Norge i 1954 og er i dag dansk statsborger. Cand. mag. fra Oslo Universitet i norsk, fransk og religionshistorie. Fra 1961 – 64 studerede han ved Jerzy Grotowskis Teaterlaboratorium i Polen. Grundlagde Odin Teatret i Oslo i 1964, der i 1966 flyttede til Danmark, inviteret af Holstebro Kommune.

Eugenio Barba har instrueret mere end 60 forestillinger, der har været regelmæssigt opført i Europa, Asien og Nord- og Sydamerika. I 1979 grundlagde han ISTA – International School of Theatre Anthropology, en omvandrende kunstnerisk, pædagogisk og teatervidenskabelig institution for skuespillere, dansere, musikere og universitetsforskere fra hele verden, interesserede i at studere principperne for performerens nærvær på scenen.

Barba har udgivet en lang række bøger og artikler, oversat til diverse sprog. Man kan nævne: A Dictionary of Theatre Anthropology (sammen med Nicola Savarese) (Routledge, 2. udgave 2006), Theatre: Solitude, Craft, Revolt (Black Mountain Press 1999) og Land of Ashes and Diamonds. My Apprenticeship in Poland (Black Mountain Press 1999).

Eugenio Barba har gennem årene modtaget en lang række internationale priser. Han modtog Sonning-Prisen i 2000 fra Københavns Universitet.

Med venlig hilsen
Odin Teatret
Ulrik Skeel